

## **Педсовет «Познавательно-речевое развитие»**

Развитие познавательно – речевых способностей детей это одна из главных задач дошкольного образования.

Говорить умеют все, но говорить правильно, умеют лишь единицы из нас.

На сегодняшний день – образная, богатая синонимами, дополнениями и описаниями речь у детей дошкольного возраста – явление очень редкое.

В речи детей существует множество проблем: бедный словарный запас, неумение составить рассказ по картинке, пересказать прочитанное, им трудно выучить наизусть стихотворение.

Недостаточный уровень речевого развития дошкольника приводит в дальнейшем к школьной неуспеваемости, т.к. недостаточно сформированные в дошкольном возрасте структурные компоненты речи и составляющие психических функций оказываются наиболее уязвимыми в новых школьных условиях, требующих их максимальной мобилизации.

Овладение родным языком является одним из важных приобретений ребенка в дошкольном детстве.

Речь – это инструмент развития высших отделов психики.

С развитием речи связано формирование как личности в целом, так и всех основных психических процессов.

Обучение дошкольников родному языку должно стать одной из главных задач в подготовке детей к школе.

На современном этапе традиционные подходы к развитию речи дошкольника претерпевают значительные изменения как по форме, так и по содержанию

**Федеральный государственный образовательный стандарт** дошкольного образования определяет целевые ориентиры – социальные и психологические характеристики личности ребенка на этапе завершения дошкольного образования, среди которых речь занимает одно из центральных мест как самостоятельно формируемая функция, а именно: к завершению дошкольного образования ребенок хорошо понимает устную речь и может выражать свои мысли и желания.

Таким образом, по требованиям ФГОС речевое развитие детей включает в себя:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря,
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха,
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Речь включается в качестве важного компонента как средство общения, познания, творчества в следующие целевые ориентиры: **ребенок**

- активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;

-способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, стараться разрешать конфликты;

-может фантазировать вслух, играть звуками и словами;

-проявляет любознательность, задает вопросы, касающиеся близких и далеких предметов и явлений, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;

-обладает начальными знаниями о себе, о предметном, природном, социальном и культурном мире, в котором он живет.

**Таким образом, по сути, ни один из целевых ориентиров дошкольного образования не может быть достигнут без освоения всех компонентов речи**

### **Речь – ведущее средство общения**

Речь как ведущее средство общения сопровождает все виды деятельности ребенка. От качества речи, умения пользоваться ею в игре, во время совместной деятельности педагога и ребенка, при планировании и обсуждении рисунка, в наблюдении на прогулке, при обсуждении спектакля и т.д. зависит успешность деятельности ребенка, его принятие сверстниками, авторитет и статусное положение в детском сообществе.

Речевое развитие в дошкольном возрасте осуществляется в разных видах деятельности: в игре, труде, бытовой, образовательной деятельности и выступает как одна из сторон каждого вида. Поэтому очень важно уметь использовать для развития речи любую деятельность. Прежде всего, развитие речи происходит в контексте ведущей деятельности. Применительно к детям раннего возраста ведущей является предметная деятельность, детей дошкольного возраста - игровая деятельность.

### **Основными направлениями работы по развитию речи являются:**

1. Обогащение словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.

2. Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения.

3. Формирование грамматического строя.

4. Развитие связной речи.

5. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове. Воспитание любви и интереса к художественному слову.

### **Задачи :**

•создание условий, способствующих выявлению и поддержанию интересов, проявления самостоятельности в познавательно – речевой деятельности;

•формирование предметно-игровой среды с учетом обогащающегося жизненного и игрового опыта детей;

•обеспечение взаимосвязи игры с познавательно-речевой деятельностью детей;

•способствование формированию у детей речевых навыков в процессе игры.

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту **формах работы с детьми**. Ведущей формой работы по развитию речи детей является образовательная ситуация.

Образовательные ситуации используются:

- в непосредственно организованной образовательной деятельности;
- в процессе организации различных видов детской деятельности детей, заданных ФГОС.

Они направлены на формирование у детей знаний, умений рассуждать, делать выводы, на развитие умений в разных видах деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, восприятия художественно литературы и фольклора, конструктивной, изобразительной, музыкальной, двигательной);

- в ходе режимных моментов и направлены на закрепление имеющихся знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Речевое развитие дошкольника – важнейшая из всех образовательных областей.

В работе по развитию речи детей используются следующие формы совместной деятельности: наблюдение и элементарный труд в природе; сценарии активизирующего общения; игры-забавы и игры-хороводы на развитие общения; слушание художественной литературы с использованием ярких красочных картинок; инсценирование и элементарная драматизация литературных произведений; игры на развитие мелкой моторики рук; дидактические игры и упражнения; бытовые и игровые ситуации; элементарное экспериментирование.

Образовательная область «Речевое развитие» тесно интегрируется с каждой из областей, и это взаимопроникновение способствует формированию высших психических функций, помогает решать проблемы социально-личностного, художественного и даже физического развития.

Одним из самых действенных средств познавательно-речевого развития дошкольников является **игра**. И, если во время организованной образовательной деятельности ребёнок получает знания, то во время игры он имеет возможность отразить знания об окружающем мире, поделиться с этими знаниями с товарищами, найти единомышленников по интересам. Игра – самая естественная деятельность детей. Для детей игра составляет основное содержание жизни, выступает как ведущая деятельность, тесно переплетается с трудом и учением. В игру вовлекаются все стороны личности: ребенок двигается, говорит, воспринимает, думает, в процессе игры активно работают все его психические процессы: мышление, воображение, память, усиливаются эмоциональные и волевые проявления. С помощью игры малыш познает самого себя и окружающий мир, игра способствует одновременному развитию физических, социальных и речевых навыков ребенка, а также стимулирует его желание узнавать что-то новое. Обучение и игра это абсолютно совместимые процессы в дошкольном детстве. Игра всегда обучает!

Дидактическая игра является по праву любимым видом игры для детей. Дидактическая игра представляет собой многоплановое, сложное педагогическое

явление. Она является игровым методом обучения детей, а также одним из средств развития познавательной активности и развития коммуникативных навыков детей.

Познавательные (дидактические) игры – это специально созданные ситуации, моделирующие реальность, из которых дошкольникам предлагается найти выход.

Распространены настольно-печатные игры, устроенные по принципу разрезанных картинок, складных кубиков, на которых изображённый предмет или сюжет делится на несколько частей.

В игре дети учатся помогать друг другу, учатся достойно проигрывать. В игре формируется самооценка.

Среди многообразия средств и методов развития коммуникативных навыков дошкольников можно выделить режиссерскую игру.

### **Условия успешного речевого развития.**

1.Формирование благоприятной речевой среды для общения со взрослыми и сверстниками.

2.Владение педагогом правильной литературной речью.

3.Обеспечение развития звуковой культуры речи со стороны детей в соответствии с их возрастными особенностями.

4.Обеспечение детям условий для обогащения их словаря с учетом возрастных особенностей.

5.Обеспечение условий для овладения детьми грамматическим строем речи.

6.Обеспечение условий для развития у детей связной речи с учетом их возрастных особенностей.

7.Развитие у детей понимания речи, упражняя детей в выполнении словесной инструкции.

8.Создание условий для развития планирующей и регулирующей функции речи детей в соответствии с их возрастными особенностями.

9.Применение современных педагогических технологий и методов развития речи.

### **Познавательное развитие**

Развивать речь ребенка, не включая его в познавательную деятельность невозможно, т.к. речь сопровождает и совершенствует познавательную деятельность детей, делая ее более целенаправленной и осознанной.

Познавательно – исследовательская деятельность многогранна: здесь и занятия, целевые прогулки, экскурсии, совместная (беседы, наблюдения, дидактические игры) и самостоятельная деятельность детей (развивающие и творческие игры, элементарные опыты в исследовательском уголке).

Развитию речи особая роль отводится на занятиях разного вида: грамоты, где ребенок экспериментируют со словами; конструированию из разных материалов; математике с упражнениями в счете, ориентировке на листе бумаги и в пространстве, знакомстве с геометрическими фигурами и размером предметов, составлением и решением задач; ознакомлению с природой и познанием окружающего мира. Чтобы правильно ответить на вопросы, ребенок учится составлять фразу, пользоваться распространенными предложениями, устанавливать связи между словами, высказывать свои мысли.

Познавательное развитие ребенка, развитие его мышления невозможно без усвоения новых слов, выражающих усваиваемые ребенком понятия, закрепляемые им новые знания и представления (выюга, метель, поземка, пурга – явления природы, связанные с ветром и снегом, сильно отличаются друг от друга). Воспитатели, не только расширяют словарь ребенка, но и дают углубленное понимание значений слов, которые характеризуют свойства и качества предметов, их многофункциональность.

### **Требования к выбору технологий**

При выборе технологии необходимо ориентироваться на следующие требования:

- ориентация технологии на развитие коммуникативных умений детей, воспитание культуры общения и речи;
- содержание технологии ориентировано на становление позиции субъекта в общении и речевой деятельности;
- технология должна носить здоровьесберегающий характер;
- основу технологии составляет личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком;
- реализация принципа взаимосвязи познавательного и речевого развития детей;
- организация активной речевой практики каждого ребенка в разных видах деятельности с учетом его возрастных и индивидуальных особенностей.